

SUPER KAMERA FRA KONICA

Konica Z-up 80 – det nyeste kamera fra verdens ældste kamerafabrikant – åbner nye veje for kreativ fotografering.

Det er et fulldautomatisk kompakt-zoomkamera – elegant udformet i et smart, supermoderne design.

Konicas teknikere har udstyret Z-up 80 med en hidtil uovertruffen, præcis autofokus, samt et lynhurtigt zoomobjektivsystem, der tegner knivskarpt – fra 60 centimeters afstand til uendelig – på brøkdele af et sekund.

Den lysstærke, selvtænkende zoom-flash er koblet direkte til objektivsystemet og fuldender det avancerede kompakt-kamera med de mange elektroniske finesser.

Det bliver nemmere og nemmere at tage perfekt belyste, knivskarpe farvebilleder.

Konica – verdens ældste kamerafabrik – har taget et solidt spring ind i fremtiden med sit avancerede kompakt-kamera Z-up 80, som er skabt til kreative fotomuligheder. Det strømliniede, ultramoderne kamerahus med det næsten science-fiction agtige udseende, er noget helt specielt.

Foto-eksperter over hele verden, som har haft kameraet til test er imponeret. Alt om FOTO har naturligvis også haft det nye kompakt-kamera til afprøvning, og vi deler helt denne begejstring!

Zoom-objektiv og elektronflash arbejder fuldt integreret og sikrer derfor et perfekt resultat – hver gang, der trykkes på udløserknappen. I alle former for belysnings-situationer.

Der er bogstaveligt talt grønt lys for den individuelle fotokreativitet, for det er mildt sagt legende let at fotografere med Z-up 80.



Det er utroligt alsidigt.

Nemt at tage med overalt, for kameraet vejer nemlig kun 485 gram inklusive lithium-batteripakningen.

Der er fuld opladning af elektronflashen på 3 sekunder mellem hvert skud.

Flashen bevæger sig ved et let tryk på en kontrolknop frem og tilbage sammen med zoom-objektivet.

Man kan godt glemme at være bekymret for, om der nu er nok lys til den pågældende optagelse. Z-up 80 sørger for den helt korrekte dosering af lyset ved enhver optagelse, så man risikerer ikke mere i bar befipelse at få dårligt belyste, uskarpe billeder i kassen. Elektronikken i Z-up 80 vurderer selvstændigt enhver foto-situation.

HIDTIL MEST AVANCEREDE AUTOFOKUS

Z-up 80 er udstyret med et meget avanceret autofokus-system, der arbejder med

ikke færre end 63 trin i hele optagerområdet. Objektivsystemet tegner regulært helt knivskarpt fra 60 centimeter til uendelig.

Hvis man er for tæt på motivet, nægter kameraet ganske simpelt at fotografere, fordi lukkeren spærres!

Den indbyggede motor klarer 2 billeder i sekundet i serieoptagelser.

Og så har Z-up 80 en mulighed for ekstrem multieksposering – fra 2 til 39 optagelser oven på hinanden (med vilje!). Det betyder for eksempel, at man kan tage et spring fra en vippe en hest over en forhindring eller en golfspiller, der putter på een og samme optagelse.

De 39 »klik« er ekstrem luksus, for det er ret vanskeligt under normale forhold at skelne på en enkelt optagelse, men efter personlig lyst og behov, kan man vælge lige netop det antal, man ønsker. Multieksposering er en særdeles

nyttig ting i en undervisnings-situation, hvis man ønsker at studere en eller anden hurtig detalje for eksempel under sportsudøvelse.

99 TIMER MELLEMLØSE OPTAGELSERNE!

En anden sjov, kreativ fotomulighed giver den indbyggede, automatiske interval-timer, der fungerer fra to sekunder til 99 timer mellem klik'ene. Her er det også kun fantasien, der sætter grænserne.

Z-up 80 er som sagt i alle henseender et fulldautomatisk kamera. Film-ilægning, transport og automatisk, omgående film-tilbagespoling sker lynhurtigt ved hjælp af den indbyggede motor.

Hvis filmen lægges forkert i, protesterer kameraet! Den elektroniske, programmerede trinløse lukker arbejder fra eet til 1/500 sekund, en stor spændvidde for et kompakt-kamera.

DX film-dekoderen indstiller sig automatisk på filmhastigheder fra 50 ISO op til 3200 ISO.

Konica Z-up 80 indbygget auto-date med ur og kalender. Informationerne printes automatisk direkte ind på filmen ved hver optagelse. Men printeren kan naturligvis til enhver tid slås fra.

Søgeren øjen-korrigeres individuelt, og på det store display med flydende krystaller på kameraets bagklap aflæses alle mulige informationer. Når man skubber til Z-up 80's ON-kontakt springer den indbyggede flash automatisk op

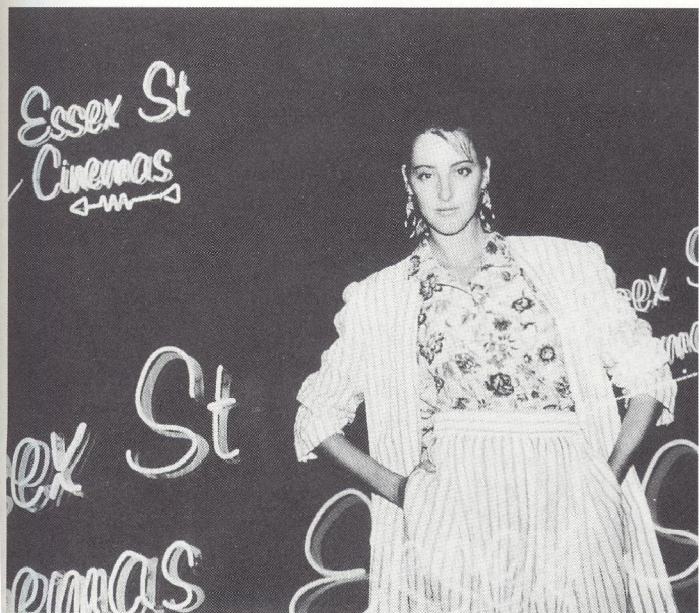
og beskyttelsesdækslet foran objektivsystemet glider fra. Nu kan man indstille zoomen til netop det motiv-udsnit, som man ønsker.

Kameraet afbrydes, når man trykker flashen ned i hvilestillingen, beskyttelsesdækslet glider for zoom-objektivet og alle de elektriske funktioner – med undtagelse af uret naturligvis – er slået fra.

Z-up 80 – den mest avancerede »snap-shotter« til dato – er netop blevet præsenteret på det danske marked af Konica Foto Danmark A/S.



Multieksponering i serieindstilling med flash.



Multieksponering med zoom, autoflash og flash off.